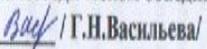
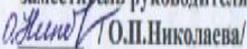
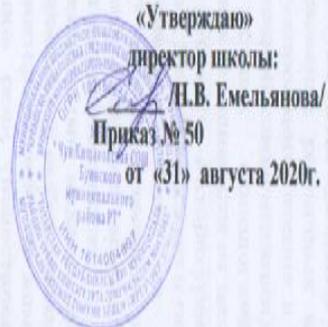


Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Чувашско-Кишаковская средняя общеобразовательная школа
Буинского муниципального района Республики Татарстан»

«Рассмотрено»
на методическом объединении
 Г.Н.Васильева/
«25» августа 2020г.

«Согласовано»
заместитель руководителя по УР
 О.П.Николаева/
«31» августа 2020г.



Рабочая программа

по русскому языку на 2 уровень

**Разработчик программы: МБОУ «Чувашско-Кишаковская средняя общеобразовательная школа
Буинского муниципального района Республики Татарстан»**

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
Протокол № 1 от
«27» августа 2020г.

2020 год

Планируемые результаты учебного предмета.

Предметные результаты освоения учебного предмета

1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

- создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;
- развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;
- овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;
- умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;
- умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

- осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи, для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;
- соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;
- стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:

- распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развёрнутая и скрытая метафоры, гиперболы, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;
- уместное использование фразеологических оборотов в речи;
- корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;
- использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

- идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;

- распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;

- распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков; распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;

- распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

- проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;

- проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;

- анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;

- определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;

- определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;

- деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

- умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;

- проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи;

- характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;

- опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

- умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;

- определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;

- определение грамматической основы предложения;

- распознавание распространённых и нераспространённых предложений, предложений осложнённой и неосложнённой структуры, полных и неполных;

- распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;

- опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;

- определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;

- определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

б) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:

- умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и

оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;

- пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;

- пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;

- использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;

- использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;

- использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

- поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;

- освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;

- применение правильного переноса слов;

- применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;

- соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;

- выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учётом значения, смыслового различия, стилистической окраски;

- нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;

- соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесённости глаголов-сказуемых в связном тексте.

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;

- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и

- аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*
- *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;*
 - *использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;*
 - *самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*
 - *самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*

Личностные результаты освоения учебного предмета

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства

сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Метапредметные результаты освоения учебного предмета

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия**Выпускник научится:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

-строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

-произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

-адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;

-допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;

-учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

-формулировать собственное мнение и позицию;

-договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

-строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;

-задавать вопросы;

-контролировать действия партнера;

-использовать речь для регуляции своего действия;

-адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

-учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;

-учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

-понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

-аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

-продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;

-с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

-задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;

-осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

-адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

«Русский язык» (5 класс)

Учащийся научится:

Речь и речевое общение

- Осознавать роль речевой культуры, общения, коммуникативных умений в жизни человека;
- понимать основные особенности устной и письменной речи;
- анализировать устные и письменные высказывания с точки зрения их цели, условий общения;

- научиться приемам работы с учебной книгой;
- научиться приемам и правилам эффективного слушания устной монологической речи и речи в ситуации диалога;
- выявлять особенности разговорной речи, языка художественной литературы и стилей речи;
- устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка.

Речевая деятельность. Аудирование.

- Определять цель высказывания собеседника;
- различать завершенное и незавершенное высказывание;
- слушать и задавать вопросы, проясняющие позицию собеседника;
- различать слова говорящего (рассказчика) и передаваемые им слова третьего лица.

Чтение

- Определять границы реплики по формальным признакам (знакам препинания), по чередованию обращений, по речевым особенностям говорящих, по смыслу высказываний;
- различать слова автора (рассказчика) и героя, записанные разными способами, в том числе в виде косвенной речи;
- находить смысловые лакуны в тексте (незнакомые слова, фрагменты текста, где возможно непонимание или неоднозначное понимание) и способы заполнения смысловых лагун (контекст, словари, другие источники информации, др.);
- извлекать информацию из лингвистических словарей (орфографического, орфоэпического, словообразовательного, этимологического, толкового и т.п.) и преобразовывать полученную информацию в развернутое устное или письменное высказывание.

Говорение

- Переформулировать высказывание в зависимости от речевой ситуации;
- следовать нормам речевого поведения в учебном диалоге;
- передавать содержание чужого высказывания разными способами (дословное воспроизведение, пересказ);
- выступать с устным сообщением на лингвистическую тему, излагать результаты собственных наблюдений, выстраивать доказательство гипотезы.

Письмо

- Передать содержание чужого высказывания с комментариями и без них: нормативное использование знаков препинания для передачи диалога или отдельных реплик, включение чужой речи в собственную с использованием разных способов разграничения чужой и собственной речи;
- участвовать в письменном обсуждении: сформулировать вопрос, создать развернутое письменное сообщение в форуме;
- создавать тексты разных типов и жанров: письмо, описание предмета или явления, рассуждение на лингвистическую тему, правило, словарное толкование и т.п.;
- записать текст под диктовку, самостоятельно определяя границы реплик, предложений, частей сложного предложения, границ слов в составе фонетического слова;
- использовать синонимы, антонимы, однокоренные слова для связи предложений в тексте;
- выражать одно содержание разными способами: включать в текст объяснение значения слова, учитывая коммуникативную цель текста; выражать сравнение, используя разные языковые средства и т.п.;
- давать название предмету или явлению, выделяя существенные признаки и используя механизмы словообразования; «сжимать» текст, используя обобщения (родовые понятия), сворачивая словосочетания в слова и т.п.

Текст

- Определять тему, основную мысль текста, принадлежность его к функционально - смысловому типу речи;

- находить в тексте типовые фрагменты: описание, повествование, рассуждение;
- подбирать заголовок, отражающий тему или основную мысль текста;
- делить текст на абзацы;
- использовать элементарные условные обозначения речевых ошибок (ошибки в выделении абзаца, неоправданный повтор слов, неправильное употребление местоимения, избыточная информация, нарушение логики изложения и др.);
- анализировать темы сочинений; редактировать текст, исправляя ошибки, связанные с неверным членением текста на предложения, предложения на части.

Функциональные разновидности языка. Общие сведения о языке

- Характеризовать основные разделы лингвистики, разделы языка и речи;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном.

Фонетика и орфоэпия. Графика. Морфемика и словообразование

- Делить слова на морфемы и обозначать их соответствующими знаками;
- выделять в словах приставку, корень, суффикс, окончание, основу;
- определять форму слова, подбирать однокоренные слова;
- формировать группы однокоренных слов;
- исправлять ошибки в подборе однокоренных слов;
- различать формообразующие и словообразующие морфемы;
- определять случаи появления беглых гласных и согласных при чередовании;
- определять части слова, являющиеся вариантами морфем;
- выполнять устный и письменный морфемный разбор;
- определять способ образования слова, строить словообразовательную цепочку.

Лексикология и фразеология

- Понимать роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций;
- объяснять различие лексического и грамматического значений слова;
- пользоваться толковым словарём для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов;
- различать однозначные и многозначные слова;
- различать прямое и переносное значение слова;
- опознавать омонимы, составлять и анализировать предложения и словосочетания с омонимами;
- опознавать антонимы;
- отличать омонимы от многозначных слов;
- опознавать синонимы, устанавливать их смысловое и стилистическое различие;
- подбирать синонимы и антонимы;
- выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово;
- использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора.

Морфология. Синтаксис

- Анализировать тексты с точки зрения их смысла и связи слов в предложении и предложений в тексте;
- распознавать словосочетания в составе предложений;
- определять главное и зависимое слова, способы выражения смысловой и грамматической связи;
- характеризовать словосочетание по морфологическим признакам главного слова и средствам связи;
- выполнять устный и письменный разбор словосочетания;
- определять границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи;
- анализировать интонационные конструкции;
- определять главные члены предложения;
- распознавать предложения по цели высказывания;

- распознавать предложения по эмоциональной окраске;
- опознавать главные и второстепенные члены предложения;
- определять признаки, способы выражения подлежащего, его связи со сказуемым;
- определять виды сказуемого и способы его выражения;
- распознавать опознавательный признак употребления тире между подлежащим и сказуемым;
- различать распространенные и нераспространенные;
- распознавать виды второстепенных членов предложений;
- различать предложения с прямой речью и диалог;
- различать простые и сложные предложения; выполнять устный и письменный синтаксический разбор.

Правописание: орфография и пунктуация

- Расставлять знаки препинания в тексте несколькими способами и объяснять, как при этом изменяется смысл;
- соблюдать в практике письма основных орфографических правил с использованием всех способов проверки (общий принцип, частное правило, словари);
- предотвращать ошибки в незнакомых словах (видеть возможность ошибки);
- определять знаки завершения, разделительные и выделительные знаки в простом предложении;
- определять интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами;
- выделять обобщающее слово при однородных членах, расставлять знаки препинания;
- выполнять устный и письменный пунктуационный разбор предложения;
- объяснять расстановку знаков препинания в сложном предложении;
- объяснять расстановку знаков препинания в простом предложении с прямой речью;
- оформлять диалоги в письменной речи.

Язык и культура.

- Уместно использовать правила русского речевого этикета.

Учащийся получит возможность научиться:

Речь и речевое общение.

- Выступать перед аудиторией с небольшим докладом;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию.

Речевая деятельность. Аудирование.

- Понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
- выделять основную мысль, структурные части исходного текста.

Чтение

- Владеть техникой чтения;
- выделять в тексте главную и второстепенную информацию;
- разбивать текст на смысловые части и составлять простой план;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;
- извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;
- правильно расставлять логические ударения, паузы.

Говорение

- Доказательно отвечать на вопросы учителя;
- подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи;
- создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;
- выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и

интонации.

Письмо

- Подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи;
- создавать письменные высказывания разных типов речи;
- составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма;
- раскрывать тему и основную мысль высказывания; делить текст на абзацы;
- писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры) разных стилей, в том числе и научного (например, отвечая на вопрос «Для чего нужно знать алфавит?»);
- пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;
- выражать свое отношение к предмету речи.

Текст

- Создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (отзыв, аннотацию);
- создавать в устной и письменной речи тексты разных типов речи (повествование, описание, рассуждение);
- исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении. Функциональные разновидности языка

Общие сведения о языке

- Анализировать высказывания выдающихся писателей и лингвистов о богатстве и выразительности языка.

Фонетика и орфоэпия. Графика. Морфемика и словообразование

- Выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова(в словах несложной структуры);
- подбирать однокоренные слова с учетом значения слов, учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами;
- пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов; объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах.

Лексикология и фразеология

- объяснять лексическое значение слов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);
- распределять слова на тематические группы;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;

Морфология. Синтаксис

- Выделять словосочетания в предложении, определять главное и зависимое слово;
- составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;
- выделять основу предложения с двумя главными членами;
- конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;
- характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ;
- составлять простые и сложные предложения изученных видов;
- соблюдать верную интонацию конца предложений;
- опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращением, вводными словами;
- находить предложения с прямой речью; анализировать и конструировать предложения с прямой речью.

Правописание: орфография и пунктуация

- Находить орфограммы в морфемах,
- группировать слова по видам орфограмм;

- владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии;
- устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать слова на изученные правила.
- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;
- устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях изученных синтаксических конструкций и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила.

Язык и культура

Использовать правила речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Личностные результаты освоения

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:
 - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
 - владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
 - адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
 - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
 - свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
 - овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
 - умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
 - способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
 - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
 - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность,

соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

«Русский язык» (бкласс) Учащийся научится: Речь и речевое общение.

-понимать смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; ситуация речевого общения;

-знать и соблюдать нормы речевого этикета;

-осознавать, что владение русским языком является важным показателем культуры человека;

-осознавать связь русского языка с культурой историей России и мира;

-строить рассуждение, используя как тезис приведенное в учебнике высказывание;

-высказывать свое мнение о прочитанном тексте;

-характеризовать диалоги по наличию компонентов речевой ситуации;

-писать поздравления учителю;

-анализировать стихотворение;

-определять разницу между выражением настроения и передачей точной информации

Речевая деятельность.

Аудирование

-адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста);

-понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

-передавать содержание публицистического, официально-делового, художественного

аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

Чтение

- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

Говорение

- устно воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою устную речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их.

Письмо

- создавать тексты различных стилей и жанров (применительно к данному этапу обучения);
- свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою письменную речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

Текст

- узнавать признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи;
- пересказывать текст;
- заглавливать тексты, устранять недочеты в выборе средств связи между предложениями;
- определять роль и признаки начальных и конечных предложений текста;
- придумывать сказку по одному из приведенных в упражнении начальных и конечных предложений;
- продолжать текст по данному началу;
- определять названия литературных произведений по ключевым словам;
- создавать рассказ и описание картины, опираясь на ключевые слова; реализовывать текст заявления, объяснительной записки.

Функциональные разновидности языка

- опознавать основные признаки стилей языка;
- различать разговорную речь и другие стили;
- определять функционально-смысловый тип и стиль речи;

Общие сведения о языке

- понимать понятие «развитой язык»;
- понимать роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства

межнационального общения;

-осознавать значение русского языка в жизни человека и общества; в практической деятельности и повседневной жизни бережно и сознательно относиться к русскому языку, сохранять чистоту русского языка как явления культуры;

Фонетика и орфоэпия.

-активизировать знания в области фонетики и орфоэпии;

-выполнять фонетический разбор слов; устранять нарушения произносительных норм в словах.

Графика

-использовать знание алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, при написании sms-сообщений;

Морфемика и словообразование

-выделять основные морфемы в словах, группировать однокоренные слова;

-различать способы образования слов; анализировать слово с точки зрения его способа образования, оценивать основные выразительные средства словообразования, устанавливать смысловую и структурную связь однокоренных слов, составлять цепочки

однокоренных слов;

- делать морфемный и словообразовательный разборы;
- определять происхождение слов по этимологическому словарю;
- готовить устное выступление на тему истории происхождения слова;
- усвоить и применять правила написания корней с чередованиями, букв ы-и после приставок, гласных в приставках пре- и при -, соединительных о-е в сложных словах;
- усвоить понятие сложносокращенного слова, образовывать сложносокращенные слова, определять способ их образования

Лексикология и фразеология

- определять лексическое значение слов, учитывать его при выборе орфограмм;
- выделять многозначные слова и слова, употребленные в переносном значении;
- подбирать синонимы и антонимы к словам;
- находить в текстах общеупотребительные и необщеупотребительные слова;
- находить профессионализмы в текстах учебника и толковом словаре, составлять предложения с профессионализмами, определять сферу употребления тех или иных профессионализмов;
- находить диалектизмы в текстах учебника и толковом словаре, подбирать соответствующие диалектизмам общеупотребительные слова;
- различать исконно русские и заимствованные слова, объяснять причины заимствования слов, определять происхождение слов по этимологическому словарю, заменять заимствованные слова исконно русскими;
- характеризовать слова с точки зрения принадлежности к активному и пассивному словарному запасу, выделять неологизмы, объяснять причины их появления, анализировать их использование в текстах разных стилей;
- выделять в речи устаревшие слова как принадлежащие к пассивному запасу лексики, определять значение устаревших слов при помощи толкового словаря;
- извлекать информацию из лингвистических словарей разных типов (толкового, словарей синонимов, антонимов, иностранных слов, этимологического) и справочников; записывать примеры словарных статей;
- осознавать основные понятия фразеологии, различать свободные сочетания слов и фразеологизмы, находить фразеологизмы в текстах упражнений и толковом словаре, составлять с ними предложения;
- осознавать источники происхождения некоторых фразеологизмов; заменять свободные сочетания слов фразеологизмами, подбирать к фразеологизмам фразеологизмы - синонимы и антонимы.

Морфология

- характеризовать морфологические признаки имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения и глагола, выявлять синтаксическую роль этих частей речи;
- выполнять устный и письменный морфологический разбор данных частей речи.

Синтаксис

- активизировать знания в области синтаксиса словосочетания, простого и сложного предложений, прямой речи и диалога; анализировать стихотворение с точки зрения синтаксиса.

Культура речи

- выбирать и организовывать языковые средства в соответствии со сферой, ситуациями и условиями речевого общения;
- правильно использовать в речи аббревиатуры и несклоняемые имена существительные, учитывая их род; образовывать различные формы степеней сравнения имен прилагательных; изменять по падежам имена числительные; сочетать собирательные числительные с именами существительными; правильно образовывать формы глаголов и

местоимений;

-находить морфологические ошибки в образовании форм имен прилагательных, числительных, местоимений и глаголов, в сочетаемости имен существительных и устранять их;

-соблюдать данные нормы в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности;

использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка.

Правописание: орфография и пунктуация

-усвоить и применять правила написания суффиксов и окончаний имен существительных, прилагательных, глаголов;

-усвоить и применять правила слитного, раздельного и дефисного написания сложных имен прилагательных, дефисного и раздельного написания неопределенных местоимений, слитного написания сложных числительных на - тысячный, миллионный, миллиардный;

-усвоить и применять правила написания мягкого знака на конце и в середине числительных;

-усвоить и применять правила написания гласных о-е-ё после шипящих в суффиксах и окончаниях существительных, прилагательных, глаголов;

-усвоить и применять правила написания не с существительными, прилагательными, местоимениями, глаголами.

Язык и культура

-выявлять имена существительные с суффиксами эмоциональной оценки, усеченные формы прилагательных и оценивать их значение произведениях устного народного творчества, выявлять необщепотребительную лексику (диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы) и лексику, принадлежащую к активному и пассивному запасу (устаревшие слова и неологизмы) и оценивать их употребление в художественной литературе и исторических текстах;

-приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;

-уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Учащийся получит возможность научиться: Речь и речевое общение.

-выступать перед аудиторией с небольшим сообщением на лингвистическую тему;

-участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать

Речевая деятельность.

Аудирование

-понимать явную и скрытую (подтекстовку) информацию публицистического текста на тему экологии, отношения к родному краю, его истории и культуре (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

-извлекать информацию по заданной проблеме на тему экологии, отношения к родному краю, его истории и культуре (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение

-создавать устные монологические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой

сферах общения;

-выступать перед аудиторией с докладом на лингвистическую тему;

-участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;

-анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

-писать рефераты;

-составлять тезисы выступления конспекты;

-писать объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

-создавать в устной и письменной форме официально-деловые тексты (объявление рекламного характера).

Функциональные разновидности языка

-составлять объявление в официально-деловом стиле;
готовить выступление, информационную заметку, сочинение-

рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, по заданному началу или картинкам *Общие сведения о языке*

-знать роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка

Фонетика и орфоэпия.

-опознавать аллитерацию, ассонанс и звукоподражание как основные выразительные средства фонетики(звукопись);

-извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Графика

-использовать знание алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в том числе мультимедийных.

Морфемика и словообразование

-характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;

-опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;

-извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;

-использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология

- подбирать синонимы и антонимы, в том числе контекстуальные, к словам;

-различать профессионализмы и специальные слова;

-находить диалектизмы в произведениях писателей и выявлять роль диалектных слов;

-извлекать информацию из лингвистических словарей разного типа (толкового, словарей синонимов, антонимов, иностранных слов, этимологического) и справочников, в том числе мультимедийных;

-оценивать собственную и чужую речь (в том числе в СМИ, рассчитанных на молодежную целевую аудиторию) с точки зрения уместности употребления заимствований;

-выделять авторские неологизмы -окказионализмы;

-описывать историю составления толковых словарей русского языка, характеризовать

- вклад составителей словарей в русскую лексикографию;
- составлять словарную статью для толкового словаря;
- осознавать основные источники происхождения фразеологизмов,

Морфология

- анализировать синонимические средства морфологии: различать имена числительные и другие части речи со значением числа;
- различать грамматические омонимы: краткие прилагательные и наречия;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их (оценивать выразительную роль имен существительных, имен прилагательных, местоимений и глаголов; различать реальное и грамматическое время и наклонение глаголов); объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи (оценивать роль имен числительных в текстах научного стиля);
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

- анализировать синонимические средства синтаксиса: заменять словосочетания модели «сущ.+сущ.» на «прил.+сущ.»

Культура речи

- извлекать необходимую информацию из нормативных словарей разного типа (орфоэпический словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь, словарь дикторов радио и телевидения.), в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах речевой деятельности.

Правописание: орфография и пунктуация

- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура

- характеризовать на примерах этимологии отдельных слов и устойчивых выражений взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира (различия в употреблении местоимений ты и вы в русском, английском языках)

Личностные результаты:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:
 - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
 - владение разными видами чтения;
 - адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
 - овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
 - умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
 - способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, а также оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
 - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости;
 - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
 - владение разными видами монолога (и диалога);
 - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
 - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
 - способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
 - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
- 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- 3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

«Русский язык» (7 класс) Учащийся научится:

Речь и речевое общение.

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- знать и соблюдать нормы речевого этикета;
- осознавать, что владение русским языком является важным показателем культуры человека;
- осознавать связь русского языка с культурой и историей России и мира;
- строить рассуждение, используя как тезис приведенное в учебнике высказывание;

- высказывать свое мнение о прочитанном тексте;
- характеризовать диалоги по наличию компонентов речевой ситуации;
- анализировать эпизод эпического произведения; проводить сравнительный анализ;
- определять разницу между выражением настроения и передачей точной информации.

Речевая деятельность Аудирование

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста);
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию;
- передавать содержание публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого);
- осуществлять сравнение и классификации языковых явлений; строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме;

Чтение

- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий;
- использовать различные библиотечные, в том числе электронные, каталоги для поиска необходимой информации;

Говорение

- устно воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание состояния человека, описание действия, рассуждение) и диалога;
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка, связанные с употреблением и образованием причастий, деепричастий, наречий, производных предлогов;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою устную речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их.

Письмо

- создавать тексты различных стилей и жанров (применительно к данному этапу обучения);
- свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою письменную речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты.

Текст

- узнавать признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- активизировать умения определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи;
- активизировать умения пересказывать текст;
- озаглавливать тексты, устранять недочеты в выборе средств связи между предложениями;
- определять роль и признаки начальных и конечных предложений текста;
- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) (применительно к данному этапу обучения);
- продолжать текст по данному началу;
- определять ключевые слова в текстах;
- определять названия литературных произведений по ключевым словам;
- создавать рассказ и описание картины, опираясь на ключевые слова;
- реализовывать текст автобиографии, доверенности;
- формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции.

Функциональные разновидности языка

- опознавать основные признаки стилей языка;
- различать разговорную речь и другие стили;
- активизировать практические умения определять функционально-смысловой тип и стиль речи;
- определять жанры, которые характерны для различных стилей;
- анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Общие сведения о языке.

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков;
- понимать роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- осознавать значение русского языка в жизни человека и общества;
- в практической деятельности и повседневной жизни бережно и сознательно относиться к русскому языку, сохранять чистоту русского языка как явления культуры.

Фонетика и орфоэпия.

- активизировать знания в области фонетики и орфоэпии;
- выполнять фонетический разбор слов;
- устранять нарушения произносительных норм в словах.

Графика

- использовать знание алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, при написании sms-сообщений;

Морфемика и словообразование

- активизировать практические навыки выделять основные морфемы в словах, группировать однокоренные слова;
- активизировать умения различать способы образования слов; анализировать слово с точки зрения его способа образования, оценивать основные выразительные средства словообразования, устанавливать смысловую и структурную связь однокоренных слов,

- составлять цепочки однокоренных слов;
- активизировать умения делать морфемный и словообразовательный разборы;
- определять происхождение слов по этимологическому словарю; готовить устное выступление на тему истории происхождения слова;

Лексикология и фразеология

- активизировать умения определять лексическое значение слов, учитывать его при выборе орфограмм;
- активизировать умения выделять слова, употребленные в переносном значении; пользоваться этими умениями при определении частей речи;
- активизировать навыки подбирать синонимы и антонимы к словам;
- находить в текстах общеупотребительные и необщеупотребительные слова;
- активизировать навыки различать исконно русские и заимствованные слова, определять происхождение слов по этимологическому словарю, заменять заимствованные слова исконно русскими;
- извлекать информацию из лингвистических словарей разных типов (толкового, словарей синонимов, антонимов, иностранных слов, этимологического) и справочников;
- различать свободные сочетания слов и фразеологизмы, находить фразеологизмы, представляющие собой деепричастные обороты, в текстах упражнений, составлять с ними предложения;
- заменять свободные сочетания слов фразеологизмами, подбирать к фразеологизмам фразеологизмы - синонимы и антонимы

Морфология

- характеризовать морфологические признаки причастий, деепричастий, наречий, категории состояния, предлогов, союзов, частиц, междометий, выявлять синтаксическую роль этих частей речи;
- выполнять устный и письменный морфологический разбор данных частей речи;
- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять причастия, деепричастия, наречия, предлоги в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания причастий, деепричастий, наречий, предлогов, союзов, частиц, в различных видах анализа; распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач: различение отглагольных прилагательных и причастий; одиночных деепричастий и наречий, образованных от деепричастий; наречий, производных предлогов, союзов и омонимичных им частей речи.

Синтаксис

- активизировать знания в области синтаксиса словосочетания, простого и сложного предложений, прямой речи и диалога;
- анализировать стихотворение с точки зрения синтаксиса;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа (обособление определений, выраженных причастными оборотами; обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами и существительными с производными предлогами).

Культура речи

- активизировать навыки выбора и организации языковых средств в соответствии со сферой, ситуациями и условиями речевого общения;
- правильно использовать в речи причастия, причастные обороты; деепричастия,

деепричастные обороты, наречия, производные предлоги; правильно образовывать причастия, деепричастия, степени сравнения наречий на -о/-е;
-находить морфологические ошибки в образовании форм имен причастий, образовании деепричастий, наречий; употреблении служебных частей речи и устранять их;
-соблюдать данные нормы в устных и письменных высказываниях
-использовать нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка.

Правописание: орфография и пунктуация

-усвоить и применять правила написания суффиксов и окончаний причастий; суффиксов деепричастий;
-усвоить и применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий и частиц, слитного и раздельного написания производных предлогов; слитного написания с зов и раздельного омонимичных им частей речи.
-усвоить и применять правила написания мягкого знака после шипящих в разных частях речи;
-усвоить и применять правила написания гласных о-е-ё после шипящих;
-усвоить и применять правила написания не с разными частями речи, различения частиц НЕ и НИ;
-объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
-обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Язык и культура

-выявлять стилистические особенности разных частей речи и оценивать их употребление в художественной литературе;
-приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать истории культуру страны;
-уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Учащийся получит возможность научиться:

Речь и речевое общение.

-выступать перед аудиторией с сообщением на лингвистическую тему;
-участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
-публично представлять реферат.

Речевая деятельность Аудирование

-понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста на тему экологии, отношения к родному краю, его истории и культуре (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

-совершенствовать навыки извлечения информации по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение

-создавать устные монологические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин)
-социально-культурной и деловой сферах общения;
-выступать перед аудиторией с докладом на лингвистическую тему;
-участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного

общения;

-анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

-писать рефераты;

-составлять тезисы выступления, конспекты;

-писать объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

-создавать в устной и письменной форме официально-деловые тексты (объявление рекламного характера, резюме) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

-составлять объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; создавать аннотацию, рецензию, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля.

Общие сведения о языке

-знать роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;

-характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русского языка

Фонетика и орфоэпия.

-опознавать аллитерацию, ассонанс и звукоподражание как основные выразительные средства фонетики(звукопись);

-извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности;

-выразительно читать прозаические и поэтические тексты.

Графика

-использовать знание алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в том числе мультимедийных

-осознавать значение просветительской деятельности Кирилла и Мефодия как создателей славянской азбуки;

-характеризовать основные этапы развития русской письменности, в т.ч. реформы алфавита.

Морфемика и словообразование

-характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;

-опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;

-извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология

-подбирать синонимы и антонимы, в том числе контекстуальные, к словам;

-извлекать информацию из лингвистических словарей разного типа (толкового, словарей синонимов, антонимов, иностранных слов, этимологического) и справочников, в том числе мультимедийных;

-оценивать собственную и чужую речь (в том числе в СМИ, рассчитанных на молодежную целевую аудиторию) с точки зрения уместности употребления заимствований;

Морфология

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их (оценивать выразительные средства причастий, деепричастий и др.); объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи (оценивать роль производных предлогов в текстах официально-делового стиля);
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

- анализировать синонимические средства синтаксиса: заменять словосочетания модели «сущ.+сущ.» на «прил.+сущ.» • анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Культура речи

- извлекать необходимую информацию из нормативных словарей разного типа (орфоэпический словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь, словарь дикторов радио и телевидения.), в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах речевой деятельности.

Правописание: орфография и пунктуация

- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма;
- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи.

Язык и культура

- характеризовать на примерах этимологии отдельных слов и устойчивых выражений взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

Личностные:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих и моральных качеств личности;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности (понимание информации, владение разными видами чтения; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей; способность извлекать информацию из различных источников; овладение приемами отбора и систематизации материала; способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты; умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью развернутости; умение создавать устные и письменные тексты разных типов; способность правильно и свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических,

стилистических норм современного литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, при менять полученные знания и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с другими людьми в процессе речевого общения.

«Русский язык» (8 класс)

Учащийся научится:

Речь и речевое общение.

-Совершенствовать умения использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;

-знать и соблюдать нормы речевого этикета;

-осознавать, что владение русским языком является важным показателем культуры человека;

-осознавать связь русского языка с культурой и историей России и мира;

-строить рассуждение, используя как тезис приведенное в учебнике высказывание (применительно к данному этапу обучения);

-высказывать свое мнение о прочитанном тексте;

-характеризовать диалоги по наличию компонентов речевой ситуации;

-анализировать эпизод эпического произведения; проводить сравнительный анализ; анализ эпизода;

-определять разницу между выражением настроения и передаче точной информации

Речевая деятельность Аудирование

-адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста);

-активизировать навыки понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию;

-передавать содержание публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения, подробного, выборочного, сжатого, (применительно к данному этапу обучения);

-осуществлять сравнение и классификации языковых явлений; строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей (применительно к данному этапу обучения);

-ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме;

Чтение

-читать тексты разных стилей и жанров; свободно владеть разными видами чтения (изучи еще, ознакомительное, просмотровое);

-активизировать умения извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

-активизировать навыки структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий;

-использовать различные библиотечные, в том числе электронные, каталоги для поиска

необходимой информации;

Говорение

-устно воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение) (применительно к данному этапу обучения);

-отработка навыков осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями общения;

-создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, лингвистические темы разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, спор);

-активизировать умения свободно, правильно излагать свои мысли в устной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);

-соблюдать в практике речевого общения основные нормы современного русского литературного языка, связанные с употреблением разнообразных синтаксических конструкций;

-активизировать навыки осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою устную речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их;

Письмо

-создавать тексты различных стилей и жанров (применительно к данному этапу обучения);

-свободно, правильно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);

-соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;

-осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою письменную речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты (применительно к данному этапу обучения);

-использовать в письменном высказывании разнообразные синтаксические конструкции

Текст

-узнавать признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);

-активизировать умения определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи;

-активизировать умения пересказывать текст;

-заглавливать тексты, устранять недочеты в выборе средств связи между предложениями;

-определять роль и признаки начальных и конечных предложений текста;

-выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) (применительно к данному этапу обучения);

-продолжать текст по данному началу;

-определять ключевые слова в текстах;

-определять названия литературных произведений по ключевым словам;

-реализовывать текст различных жанров официально-делового стиля;

-формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции;

Функциональные разновидности языка

-владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные,

публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы
-различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);
-активизировать навыки создания устных и письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи;
-выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладом на учебно-научную тему.

Общие сведения о языке

-характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков;
-понимать роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
-осознавать значение русского языка в жизни человека и общества;
-в практической деятельности и повседневной жизни бережно и сознательно относиться к русскому языку, сохранять чистоту русского языка как явления культуры; оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Фонетика и орфоэпия.

-активизировать знания в области фонетики и орфоэпии;
-выполнять фонетический разбор слов;
-устранять нарушения произносительных норм в словах.

Графика

-использовать знание алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, при написании sms-сообщений;
-осознавать значение письменности в истории развития человечества.

Морфемика и словообразование

-совершенствованию практических навыков выделять основные морфемы в словах, группировать однокоренные слова;
-активизировать умения различать способы образования слов; анализировать слово с точки зрения его способа образования, оценивать основные выразительные средства словообразования, устанавливать смысловую и структурную связь однокоренных слов, составлять цепочки однокоренных слов;
-активизировать умения делать морфемный и словообразовательный разборы.

Лексикология и фразеология

-активизировать умения определять лексическое значение слов, учитывать его при выборе орфограмм;
-группировать слова по тематическим группам
-находить в текстах общеупотребительные и необщеупотребительные слова;
-активизировать навыки различать исконно русские и заимствованные слова, определять происхождение слов по этимологическому словарю, заменять заимствованные слова исконно русскими;
-извлекать информацию из лингвистических словарей разных типов справочников;
-различать свободные сочетания слов и фразеологизмы, знать особенности пунктуации при фразеологизмах;
-использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
-опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);

Морфология

- характеризовать морфологические признаки разных частей речи, выявлять
- выполнять устный и письменный морфологический разбор разных частей речи;
- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания разных частей речи;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач

Синтаксис

- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции простого предложения в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания структуры простого предложения в практике правописания, в различных видах анализа;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и простых предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции простого предложения в собственной речевой практике;

Культура речи

- активизировать навыки выбора и организации языковых средств в соответствии со сферой, ситуациями и условиями речевого общения;
- правильно использовать в речи разнообразные конструкции простого предложения;
- находить ошибки в построении простого предложения;
- соблюдать данные нормы в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности;
- использовать нормативные словари для получения информации и нормах современного русского литературного языка.

Правописание: орфография и пунктуация

- активизировать навыки письма в соответствии с правилами русской орфографии;
- соблюдать пунктуационные нормы, связанные с синтаксисом простого предложения, в процессе письма;
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- объяснять выбор расстановки знаков препинания в простом осложненном предложении в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов; извлекать необходимую информацию из орфографических справочников; использовать её в процессе письма.

Язык и культура

- выявлять стилистические особенности разных конструкций простого предложения и оценивать их употребление в художественной литературе;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Учащийся получит возможность научиться:

Речь и речевое общение.

- аудиторией с докладом на лингвистическую тему; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность. Аудирование

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста на тему экологии, отношения к родному краю, его истории и культуре (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

- совершенствовать навыки извлечения информации по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы;
- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности.

Говорение

- создавать устные монологические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом на лингвистическую тему;
- участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

- писать рефераты, рецензии;
- составлять тезисы выступления, конспекты;
- писать объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

-создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, рекламное объявление,) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

-составлять объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; создавать аннотацию, рецензию, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля.

Общие сведения о языке

-знать роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
-характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия.

-опознавать аллитерацию, ассонанс и звукоподражание как основные выразительные средства фонетики(звукопись);
-извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности;
-выразительно читать прозаические и поэтические тексты.

Графика

-использовать знание алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в том числе мультимедийных.
-осознавать значение просветительской деятельности Кирилла и Мефодия как создателей славянской азбуки;
-характеризовать основные этапы развития русской письменности, в т. ч. реформы алфавита.

Морфемика и словообразование

-характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
-опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
-извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова

Лексикология и фразеология

-подбирать синонимы и антонимы, в том числе контекстуальные, к словам;
-извлекать информацию из лингвистических словарей разного типа (толкового, словарей синонимов, антонимов, иностранных слов, этимологического) и справочников, в том числе мультимедийных;
-оценивать собственную и чужую речь (в том числе в СМИ, рассчитанных на молодежную целевую аудиторию) с точки зрения уместности употребления заимствований;
-оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного выразительного словоупотребления

Морфология

-анализировать синонимические средства морфологии;
-различать грамматические омонимы;
-опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их, объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том

числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

-анализировать синонимические средства синтаксиса:

-анализировать особенности употребления синтаксических конструкций простого предложения с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи;

-познавать основные выразительные средства синтаксиса простого предложения в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;

Культура речи

-извлекать необходимую информацию из нормативных словарей разного типа (орфоэпический словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь, словарь дикторов радио и телевидения.), в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах речевой деятельности.

Правописание: орфография и пунктуация

-извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма;

-демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи.

Язык и культура

-характеризовать на примерах этимологии отдельных слов и устойчивых выражений взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;

-анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

Личностные результаты:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;

- владение разными видами чтения;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;

-способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;

-овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
 - способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, а также оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
 - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости;
 - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
 - владение разными видами монолога (и диалога);
 - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
 - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
 - способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
 - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
- 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- 3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

«Русский язык»(9 класс)

Выпускник научится:

Речь и речевое общение

-использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;

-использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;

-соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;

-оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;

-предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Речевая деятельность. Аудирование

-различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание

аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
-понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;
-передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого)

Чтение

-понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
-использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
-передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
-использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
-отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Говорение

-создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
-обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
-извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
-соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Письмо

-создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
-излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
-соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Текст

-анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;

- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т.п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Функциональные разновидности языка

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на
- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Общие сведения о языке

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия; оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Фонетика и орфоэпия. Графика

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Лексикология и фразеология

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;

- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Морфология

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Синтаксис

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа

Правописание: орфография и пунктуация

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Язык и культура

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

Речь и речевое общение

-выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;

-участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;

-понимать основные причины коммуникативных неудач .

Речевая деятельность. Аудирование

-понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

-понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;

-извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение

-создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

-выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;

-участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;

-анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

-писать рецензии, рефераты;

-составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;

-писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

-создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

-различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;

-создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

-анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;

-выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке

-характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русского языка

Фонетика и орфоэпия. Графика

-опознавать основные выразительные средства фонетики(звукопись);

-выразительно читать прозаические и поэтические тексты;

-извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

-характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные

-опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;

-извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология

-объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;

-аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;

-опознавать омонимы разных видов;

-оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного

-опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;

-извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология

-анализировать синонимические средства морфологии;

-различать грамматические омонимы;

-опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;

-объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;

-извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

-анализировать синонимические средства синтаксиса;

-опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;

-анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи;

-распознавать (выделяют) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании;

-определять виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания;

-анализировать, и характеризуют словосочетания по морфологическим свойствам главного слова и видам подчинительной связи;

- определять границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи;
- распознавать виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске; утвердительные и отрицательные предложения

Правописание: орфография и пунктуация

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма;
- иметь представление об орфографии как о системе правил;
- обладать орфографической и пунктуационной зоркостью;
- использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем;
- опираться на фонетический, морфемно - словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова;
- моделировать предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные, утвердительные, отрицательные); употребляют их в речевой практике;
- опознавать (находить) грамматическую основу предложения, предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения.

Язык и культура

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка

Личностные результаты:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
 - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; владение различными видами монолога и диалога;
 - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
 - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
 - способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; - совершенствовать и редактировать собственные тексты;
 - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
- 2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

2. Содержание учебного предмета

Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы*, доклад, дискуссия, *реферат*, статья, *рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, *интервью*, очерк); официально-делового стиля (расписка, *доверенность*, заявление, *резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа*.

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. Невербальные средства общения, Межкультурная коммуникация.

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербла, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные.

Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

ПЯТЫЙ КЛАСС

Язык и общение.

Язык как основное средство общения в определенном национальном коллективе.

Вспоминаем, повторяем, изучаем

Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ы.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Дефис в неопределенных местоимениях.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

Частица (ознакомление).

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.

Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения. Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами *а, но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а, но, и*. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие и тире после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если*.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога. Повторение.

Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи.

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия. Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм. Орфографический разбор.

Орфографические словари. Повторение.

Лексика. Культура речи.

Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Основные виды тропов, основанные на употреблении слова в переносном значении (метафора, олицетворение, эпитет). Омонимы. Синонимы. Антонимы. Фразеологизмы (начальное понятие) Повторение.

Морфемика. Орфография. Культура речи.

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *з* и *с* на конце приставок.

Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях *-лож-- -лаг-, -рос- -раст-, -раш-*.

Ознакомление: *кас-кос, гар-гор, зар-зор*

Буквы *е* и *о* после шипящих в корне. Буквы *ы* и *и* после *ц*. Повторение.

Морфология. Орфография. Культура речи.

Самостоятельные и служебные части речи.

Части речи в русском языке.

Имя существительное.

Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Система падежей в русском языке.

Морфологический разбор слов. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных.

Склонение существительных на *-ия*, *-ий*, *-ие*. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных. Повторение.

Имя прилагательное.

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы *ь* на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам. Повторение.

Глагол.

Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть* (*-ться*), *-ти* (*-тись*), *-чь* (*-чься*). Правописание *-ться* и *-чь* (*-чься*) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных *е* и *и* в корнях глаголов *-бер-* - *-бир-*, *-дер-* - *-дир-*, *-мер-* - *-мир-*, *-пер-* - *-пир-*, *-тер-* - *-тир-*, *-стел-* - *-стил-*. Правописание *не* с глаголами. Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа. Употребление времен. Повторение.

Повторение и систематизация изученного в 5 классе.

Разделы науки о языке. Орфограммы в приставках и в корнях слов. Орфограммы в окончаниях слов. Употребление Букв *Ъ* и *Ь*. Знаки препинания в простом и сложном предложении.

Развитие речи. (36 часов)

Стили речи - 1ч.

Подробное изложение -1ч.

Обучающее сочинение-описание по картине А.А. Пластова «Летом»- 1ч.

Текст. Основная мысль текста -2ч.
Сочинение на свободную тему – 1ч.
Письмо – 1ч.
Сочинение-описание по картине Ф.П. Решетникова «Мальчишки» -2ч.
Сочинение-описание предметов -2ч.
Обучающее изложение с элементами описания (К.Г. Паустовский «Шкатулка») – 2 ч
Сочинение- описание по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь» – 2 ч
Подробное изложение (К.Г. Паустовский «Первый снег»)-2ч.
Выборочное изложение текста с изменением лица рассказчика-2ч.
Сочинение-рассуждение «Секрет названия».- 2ч.
Сочинение-описание по картине П.П. Кончаловского «Сирень в корзине» - 2ч.
Сочинение-рассуждение – 2ч.
Элементы рассуждения. Сжатое изложение с элементами рассуждения – 1ч.
Изложение с изменением лица – 1ч
Устное сочинения по картине Г.Г. Нисского «Февраль. Подмосковье». -1ч.
Изложение с элементами описания (А.И. Куприн «Ю-ю»). -1ч.
Сочинение-описание животного по картине А.Н. Комарова «Наводнение» - 1ч.
Устный рассказ по рисунку – 1 ч
Сочинение «Мое любимое животное» - 1ч
Невыдуманный рассказ о себе -1 ч.
Сжатое изложение с изменением формы лица рассказчика -1ч.
Устное сочинение- рассказ по рисунку О.В. Поповича «Не взяли на рыбалку» -1 ч.
Сочинение на одну из тем по выбору -1ч.

ШЕСТОЙ КЛАСС

Язык. Речь. Общение

Русский язык – один из развитых языков мира.

Язык, речь, общение. Устное и письменное общения.

Повторение изученного в 5 классе

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог.

Текст

Текст, его особенности. Средства связи предложений в тексте.

Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста.

Ключевые слова.

Основные признаки текста.

Текст и стили речи. Официально-деловой стиль.

Лексика. Культура речи

Слово и его лексическое значение. Общеупотребительные слова.

Профессионализмы.

Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова.

Основные пути пополнения словарного состава русского языка.

Словари русского языка.

Фразеология. Культура речи

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы.

Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь.

Словообразование. Орфография. Культура речи Морфемика и словообразование (повторение пройденного в 5 классе).

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный). Сложение как способ словообразования. Переход одной части речи в другую как способ образования. Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка. словообразовательное гнездо.

Этимология слов. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных а и о в корнях -кас- – -кос-, -гар- – -гор-, -зар- – -зор-.

Правописание букв ы и и после приставок на согласные. Гласные в приставках пре- и при-. Соединительные гласные о и е в сложных словах.

Морфемный и словообразовательный разбор слова.

Морфология. Орфография. Культура речи Имя существительное

Имя существительное как часть речи (повторение пройденного в 5 классе).

Разносклоняемые имена существительные. Буква е в суффиксе -ен- существительных на -мя. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных.

Имена существительные общего рода. Не с существительными. Согласные ч и щ в суффиксе существительных -чик (-щик). Правописание гласных в суффиксах -ек и –ик.

Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных.

Морфологический разбор имени существительного.

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи (повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе).

Степени сравнения имен прилагательных. Образование степеней сравнения.

Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные.

Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. словообразование имён прилагательных. Не с прилагательными. Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных -к- – -ск-. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного.

Имя числительное

Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Количественные и порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях. Морфологический разбор имени числительного.

Местоимение

Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение себя. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Склонение местоимений. Местоимения и другие части речи. Раздельное написание предлогов и местоимений. Буква н в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях. Не в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание не и ни

в отрицательных местоимениях. Морфологический разбор местоимения.

Глагол

Глагол как часть речи (повторение пройденного в 5 классе). Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы.

Раздельное написание частицы бы (б) с глаголами в условном наклонении. Буквы ь и и в глаголах повелительного наклонения. Правописание гласных в суффиксах глагола.

Морфологический разбор глагола.

Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах

Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика и фразеология.

Словообразование. Морфология. Синтаксис.

Развитие речи(17часов)

Сочинение-описание по картине А.Герасимова «После дождя» - 1ч

Сочинение-описание помещения с составлением сложного плана – 3ч

Сочинение-описание по картине Т.Яблонской «Утро» - 2ч

Сочинение-описание природы – 2 часа

Сжатое изложение – 2ч

Составление текста объявления-1ч

Составление текста выступления («Берегите природу!»)-1ч

Сочинение-рассуждение-2ч

Сжатое изложение-2ч

Написание рассказа на основе услышанного-1ч

СЕДЬМОЙ КЛАСС

Русский язык как развивающееся явление

Развитие и совершенствование языка как отражение изменений в жизни народа.

Повторение изученного в V-VI классах

Синтаксис. Пунктуация. Фонетика и графика и графика. Лексика и фразеология. Морфология. Орфография.

Причастие

Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах.

Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Текстобразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).

Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы **н** в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква **н** в кратких причастиях. Повторение.

Деепричастие

Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия.

Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Текстобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование.

Не с деепричастиями. Повторение.

Наречие. Категория состояния

Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Текстобразующая роль наречий. Словообразование наречий.

Правописание не с наречиями на **-о** и **-е**; **не-** и **ни-** в наречиях. Одна и две буквы **н** в наречиях на **-о** и **-е**.

Буквы **о** и **е** после шипящих на конце наречий. Суффиксы **-о** и **-а** на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква **ь** после шипящих на конце наречий.

Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния. Повторение.

Служебные части речи.

Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Текстобразующая роль предлогов.

Слитные и раздельные написания предлогов (**в течение, ввиду, вследствие** и др.). Дефис в предлогах **из-за, из-под**. Повторение.

Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы – соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Текстобразующая роль союзов.

Слитные и разделительные написания союзов. Отличие на письме союзов **зато, тоже, чтобы** от местоимений с предлогом и частицами и союза **также** от наречия **так** с частицей **же**. Повторение.

Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Разряды частиц по значению и употреблению. Формообразующие и смысловые частицы. Текстобразующая роль частиц.

Различение на письме частиц **не** и **ни**. Правописание **не** и **ни** с различными частями речи. Повторение.

Междометие как особый разряд слов. Разряды междометий. Синтаксическая роль междометий в предложении. **Звукоподражательные слова** и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

Повторение и систематизация изученного в V -VII классах

Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи. Фонетика и графика. Лексика и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Орфография. Пунктуация.

Развитие речи (16часов)

Текст. Стили литературного языка.-1ч

Публицистический стиль.1ч.

Описание внешности человека. Портрет в литературном произведении.-1ч

Сжатое изложение-1 ч.

Выборочное изложение.-2ч.

Сочинение – описание внешности человека.-1ч.

Сочинение с описанием действия.-1ч.

Описание действий.-1ч

Изложение текста с описанием действия -1ч.

Сжатое изложение -1ч

Подробное изложение- 1ч.

Сочинение «Я сижу на берегу...» – 1ч.

Сочинение - рассказ по данному сюжету – 1ч.

Подробное изложение с элементами сочинения – 2ч.

ВОСЬМОЙ КЛАСС

Русский язык в современном мире

Понятие «государственный язык». Понятие «мировой язык».

Причины становления и функционирования русского языка в межнациональном и международном общении.

Повторение изученного в 5-7 классах.

Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения.

Знаки препинания в сложном предложении: деление сложных предложений на сложносочинённые и сложноподчинённые (выделение главного и придаточного предложений). Правописание Н, НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.

Слитное и раздельное написание не с разными частями речи.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.

Основные единицы синтаксиса: словосочетание, предложение, текст. Предложение как единица синтаксиса. Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний.

Основные признаки словосочетания. Виды словосочетаний по способу связи слов: согласование, управление, примыкание. Синтаксический разбор словосочетаний.

Повторение.

Простое предложение.

Структура простого предложения. Главные члены двусоставного предложения. Основные типы грамматических основ. Прямой и обратный порядок слов в предложении.

Интонационные средства, основные элементы интонации (изменение тона, громкость, темп произношения, паузы, логическое ударение).

Двусоставные предложения.

Главные члены двусоставного предложения, способы выражения подлежащего. Виды сказуемого. Простое глагольное сказуемое и способы его выражения. Составное глагольное сказуемое, способы его выражения. Составное именное сказуемое, способы его выражения. Тире между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения. Роль второстепенных членов в предложении. Дополнение. Согласованные и несогласованные определения. Способы выражения определения. Приложение как разновидность определения. Знаки препинания при нём. Виды обстоятельств по значению. Способы выражения обстоятельств. Синтаксический разбор двусоставного предложения. Повторение.

Односоставные предложения.

Главный член односоставного предложения: классификация простых предложений по цели высказывания, по интонации, по количеству грамматических основ, по строению грамматической основы, по наличию второстепенных членов. Назывные предложения. Их структурные и смысловые особенности. Определённо-личные предложения. Их структурные и смысловые особенности. Неопределённо-личные предложения. Их структурные и смысловые особенности. Безличные предложения. Их структурные и смысловые особенности. Неполные предложения. Предложения полные и неполные. Неполные предложения в диалоге и сложном предложении. Синтаксический разбор односоставного предложения. Повторение.

Простое осложнённое предложение.

Понятие об осложнённом предложении. Понятие об однородных членах предложения. Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них. Однородные и неоднородные определения. Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них. Синтаксический разбор предложения с однородными членами. Пунктуационный разбор предложения с однородными членами.

Понятие об обособлении. Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения. Синтаксический разбор предложения с обособленными членами. Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами. Повторение.

Слова, грамматически не связанные с членами предложения.

Обращение. Назначение обращения. Распространённые обращения. Выделительные знаки препинания при обращении. Употребление обращений: наблюдение за употреблением обращений в разговорной речи, языке художественной литературы и официально-деловом стиле.

Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению. Отличие вводных слов от слов-омонимов. Выделительные знаки препинания при вводных словах. Вводные предложения. Вставные конструкции. Повторение.

Междометия в предложении. Знаки препинания в предложениях при междометиях.

Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения.

Понятие о *чужой речи*. Комментирующая часть. Прямая и косвенная речь. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Диалог и способы его оформления. Цитаты и знаки препинания при них. Синтаксический разбор предложений с чужой речью. Способы передачи чужой речи. Повторение.

Повторение и систематизация изученного в VIII классе

Синтаксис и морфология: простые и сложные предложения, однородные и обособленные члены в простом предложении, неполные предложения; слова, грамматически не связанные с членами предложения.

Синтаксис и пунктуация: знаки завершения, деления, выделения.

Синтаксис и культура речи: нормы литературного языка в построении словосочетаний и предложений.

Синтаксис и орфография.

Развитие речи (21 час)

Текст как единица синтаксиса. – 1 ч

Приёмы сжатия текста. -1 ч.

Рассуждение: тезис, аргументы, вывод. Информативность аргументов. – 1 ч

Сочинение – рассуждение – 1 ч

Устное описание памятника культуры. Сопоставительный анализ репродукций картин В.А.Баулина, С.В.Герасимова с изображением одного и того же памятника русской архитектуры.-1ч.

Публицистическое сочинение о памятнике культуры на тему «Чудный собор»-1ч.

Характеристика человека.-1ч.

Инструкция как вид делового письма.-1ч.

Устный рассказ по картине Ю.Пименова «Спор» – 1 ч

Рассуждение на дискуссионную тему-1ч..

Сочинение – рассуждение – 1 ч.

Рассказ: композиция рассказа, использование в рассказе диалога как текстообразующего элемента. – 1 ч.

Сочинение-рассказ -1 ч. (*контр*)

Сжатые изложения - 4 ч., из них 2 ч. (*контр*)-

Составление делового письма-1ч.

Сбор материала для сочинения – рассуждение – 1 ч

Сочинение-рассуждение -1ч. (*контр*)

Повторение: Текст как единица синтаксиса – 1 ч

ДЕВЯТЫЙ КЛАСС

Международное значение русского языка.

Функции языка в обществе. Роль и место русского языка на мировой арене. Великие люди о русском языке.

Повторение пройденного в 5-8 классах.

Устная и письменная речь. Монолог. Диалог. Стили речи. Сфера употребления, задачи речи, языковые средства, характерные для каждого стиля. Основные жанры стилей. Простое предложение и его грамматическая основа. Предложения с обособленными членами. Знаки препинания в предложениях с обращениями, вводными словами и вставными конструкциями.

Сложное предложение. Культура речи.

Сложное предложение (СП) как единица синтаксиса. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Типы сложных предложений. Смысловые отношения между простыми предложениями в составе сложного. Знаки препинания в союзных и бессоюзных предложениях. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения. Повторение.

Сложносочиненные предложения.

Понятие о сложносочиненном предложении. Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях. ССП с соединительными, разделительными, противительными союзами. Знаки препинания в ССП с общим второстепенным членом. Смысловые отношения между

частями ССП. Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения. Повторение.

Сложноподчиненные предложения.

Сложноподчинённое предложение (СПП), его строение. Главная и придаточная части. Средства связи частей СПП: интонация, подчинительные союзы, союзные слова. Место придаточного предложения по отношению к главному. Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении.

Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении.

Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными.

Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными.

Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными.

Сложноподчиненные предложения с придаточными места и времени.

Сложноподчиненные предложения с придаточными причины, следствия, условия.

Сложноподчиненные предложения с придаточными уступки и цели.

Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания в них.

Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения. Пунктуационный разбор

сложноподчиненного предложения. Повторение.

Бессоюзные сложные предложения.

Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения.

Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления,

времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения.

Повторение.

Сложные предложения с различными видами связи.

Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях.

Знаки препинания в сложных предложениях с различными

видами связи. Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с

различными видами связи. Повторение.

Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах.

Фонетика и графика. Лексикология и фразеология. Морфемика и словообразование.

Морфология. Синтаксис. Орфография. Пунктуация.

Развитие речи. (18ч.)

Текст. – 1ч.

Способы сжатого изложения содержания текста. Тезисы Конспект. – 2ч.

Рецензия. Сочинение - рецензия на прочитанную книгу. – 2ч.

Изложение – 1ч.

Сжатое изложение – 1ч.

Сочинение-рассуждение о природе родного края – 1ч

Рассуждение «Почему необходимо много и внимательно читать?» – 1ч.

Сочинение о жизни современной молодёжи – 1ч.

Деловые бумаги. – 1ч.

Реферат – 1ч.

Сочинение-рассуждение «Как я понимаю храбрость?» – 2ч.

Сжатое изложение – 2ч.

Сжатое изложение (по материалам ГИА). – 1ч.

Сжатое изложение – 1ч.

IV. Тематическое планирование учебного предмета

Тематическое планирование 5 класс

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов, отводимых на освоение темы		
		Всего	Из них	
			К/р	Р/р
1	Роль языка в жизни общества	3		1
2	Повторение изученного в 1-4 классах	26	2	4
3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	29	3	5
4	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи	11	1	2
5	Лексика. Культура речи	17	3	6
6	Морфемика. Орфография. Культура речи	26	1	6
7	Морфология. Орфография. Культура речи	56	6	12
8	Повторение и систематизация изученного	7	2	
9	Всего	175	18	36

Тематическое планирование 6 класс

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов, отводимых на освоение темы		
		Всего	Из них	
			К/р	Р/р
1	Язык. Речь. Общение	3		
2	Повторение изученного в 5 классе	15	2	
3	Лексика. Культура речи	12	1	1
4	Фразеология. Культура речи	4	1	
5	Словообразование. Орфография. Культура речи	34	5	5
6	Морфология. Орфография. Культура речи Имя существительное	25	4	1
7	Имя прилагательное	25	4	4
8	Имя числительное	18	4	2
9	Местоимение	25	6	3
10	Глагол	31	6	3
11	Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах	18	2	
12	Всего	210	35	19

Тематическое планирование 7 класс

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов, отводимых на освоение темы		
		Всего	Из них	
			К/р	Р/р
1	Введение	1		
2	Повторение изученного в 5-6 классах	10	2	1
	Морфология и орфография. Культура речи:			
3	Причастие	40	2	6
4	Деепричастие	10	1	1
5	Наречие	23	1	2
6	Категория состояния	3		1
7	Служебные части речи. Предлог	9		1
8	Союз	12		1
9	Частица	15		3
10	Междометие	1		
11	Повторение и систематизация изученного в 5 – 7 классах	16	1	
12	Всего	140	7	16

Тематическое планирование 8 класс

Наименование раздела	Количество часов, отводимых на освоение темы		
	Всего	Из них	
		К/р	Р/р
Русский язык в современном мире	1		
Повторение изученного в 5-7 классах	11	1	2
Синтаксис.Пунктуация.Культура речи.	7		
Простое предложение	3		1
Двусоставное предложение	16	2	2
Односоставные предложения	9	1	
Простое осложненное предложение	30	2	4
Слова, грамматически не связанные с членами предложения.	6	1	
Понятие о чужой речи	6		2
Повторение и систематизация изученного в 8 классе	16	1	2
Всего	105	9	17

Тематическое планирование 9 класс

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов, отводимых на освоение темы	
		Всего	Из них

			К/р	Р/р
1	Введение	1		
2	Повторение изученного в 5-8 классах	8		2
3	Сложное предложение	6	1	
	Союзные сложные предложения:			
4	Сложносочинённое предложение.	7	1	2
5	Сложноподчинённое предложение	32	2	4
6	Бессоюзные сложные предложения	6		
7	Сложные предложения с разными видами связи	12	2	4
8	Общие сведения о языке	6		2
9	Систематизация изученного в 9 классе	24	2	4
10	Всего	102	8	18